

c. 8'30"

# BREHY [SHORES]

Peter Machajdik

## PERUSAL SCORE

makh . eye . deek

マハイジック

马海迪克

not for performances

♩ = 56

Cello I

Cello II

7

(più) *espress.*

(più)

*poco*

*p*

*p*

*sul pont.*

15

ord.

22

*sul tasto* (flaut.)

*pp*

*poco*

*p*

*pp*

*poco*

*p*

29

ord.

*poco*

*p*

*poco*

*p*

36

*poco* **p cantabile** *p* *poco* **p**

42

**f** *mf* *mf*

49

(più) **p** *p* *p*

(più) *pizz.* *arco*

56

lunga

lunga

**PERUSAL SCORE**  
not for performances

*p poco a poco cresc.* **f**

*p poco a poco cresc.* **f**

63

**sffz** *p poco a poco cresc.* **f** **sffz** *più p* **p**

**sffz** *p poco a poco cresc.* **f** **sffz** **p**

70 *sul pont.* *ord.* *sul tasto (flaut.)*

*pp*

*sul pont.* *ord.* *sul pont.*

*pp*

78 *ord.*

*mp* *pp*

*mp* *pp*

85 *senza vib.* (più)

(più)

**PERUSAL SCORE**  
not for performances

89 *sffz* *sffz* *ff*

92 *sffz* *sffz* *ff*

*ord.*

*sffz* *ff*

♩ = 120

95

*ff* *fff* *gliss.* *gliss.*

100

♩ = 56 (tranquillo)  
*con sord.*  
*p* *pp*

106

*p* *p* *gliss.*

PERUSAL SCORE  
not for performances

112

*circular bowing*  
*poco* *poco* *p* *poco* *sul tasto (flaut.)* *più p ord.*

119

*mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*



126 *p* sul tasto (flaut.)  
*p* flautando

133 *p* ord.  
*p* ord.

140 *pp* (più) *dim.*  
*pp* (più) *dim.*